

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

Bonsai Werkstatt Busch

Einzelaussteller

Bonsai Werkstatt, Inh. Werner M. Busch

Hammer Dorfstraße 167

40221 Düsseldorf

+49 211 306773

Aufgaben-Nr.:	Aufgabentext	Medaille
H06.004.FS	Prunus mahaleb, Halbkaskade, ca. 45 Jahre	G
H06.005.F	Cornus mas, frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
H06.006.F	Ulmus minor, Besenform, ca. 35 Jahre	G
H06.007.F	Carpinus minor, frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
H06.008.F	Tilia cordata, frei aufrechte Form, ca. 40 Jahre	G
H06.009.F	Betula pendula, frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	S
H06.010.F	Dasiphora fruticosa (Syn. Potentilla fruticosa), Mehrfachstamm, ca. 30 Jahre	G

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.011.F	<i>Ilex aquifolium</i> , frei aufrechte Form, ca. 30 Jahre	S
H06.012.F	<i>Acer campestre</i> , frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
H06.013.F	<i>Olea europaea</i> , aufrechte Form, ca. 60 Jahre	S
H06.014.F	<i>Acer campestre</i> , frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
H06.015.F	<i>Larix decidua</i> , Kaskadenform, ca. 50 Jahre	G
H06.016.F	<i>Quercus suber</i> , frei aufrechte Form, ca. 40 Jahre	B
H06.017.F	<i>Carpinus betulus</i> , frei aufrechte Form, ca. 40 Jahre	G
H06.018.F	<i>Ligustrum vulgare</i> , frei aufrechte Form, ca. 40 Jahre	G
H06.019.F	<i>Fraxinus excelsior</i> , Doppelstamm, ca. 45 Jahre	G
H06.020.F	<i>Fagus sylvatica</i> und <i>Fagus grandifolia</i> (Syn. <i>Fagus purpurea</i>), Waldform	G

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.021.F	Fraxinus sylvatica, Doppelstamm, ca. 30 Jahre	G
H06.022.F	Carpinus betulus, Mehrfachstamm, ca. 50 Jahre	G
H06.023.F	Pinus sylvestris, geneigte Form, ca. 50 Jahre	G
H06.024.F	Pinus mugo, frei aufrechte Form, ca. 60 Jahre	G
H06.025.F	Zelkova serrata, frei aufrechte Form, ca. 40 Jahre	G
H06.026.F	Ginkgo biloba, Mehrfachstamm, ca. 100 Jahre	G
H07.004.FS	Juniperus chinensis, Kaskadenform, ca. 30 Jahre	G
H07.005.F	Tsuga densiflora, Doppelstamm, ca. 40 Jahre	G
H07.006.F	Pinus pentaphylla, frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
H07.007.F	Rhododendron indicum, ca. 60 Jahre	S

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H07.008.F	Juniperus chinensis, Felsenform, ca. 30 Jahre	G
H07.009.F	Tusca densiflora	G
H07.010.F	Acer buergerianum, frei aufrechte Form, ca. 50 Jahre	G
W02.044.	Bonsai - Stilarten	G
W02.045.	verschiedene Gestaltungstechniken	G
W02.046.	Die Entwicklungsreihe vom Sämling bis zum Solitär	G
Y04.002.S	Große Goldmedaille der Deutschen Bundesgartenschau-Gesellschaft (DBG) für außergewöhnliche Solitärbonsais in verschiedenen Gattungen, Formen und Gestaltungsarten in überragender Qualität	GG

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

Bonsaifreunde Westthüringen

Einzelaussteller

Bonsaifreunde Westthüringen

Karlstr. 21b

99988 Heyerode

Aufgaben-Nr.:	Aufgabentext	Medaille
H06.075.F	Juniperus chinensis, streng aufrechte Form, 39 Jahre	S
H06.076.F	Fagus sylvatica, frei aufrechte Form, 57 Jahre	G
H06.077.F	Pinus mugo, frei aufrechte Form, 35 Jahre	S
H06.078.F	Juniperus chinensis, Felsenpflanzung, 22 Jahre	G
H06.079.F	Larix decidua, geneigte Form, 31 Jahre	G
H06.080.F	Picea abies, frei aufrechte Form, 32 Jahre	G
H06.081.F	Larix decidua, frei aufrechte Form, 30 Jahre	S
H06.082.F	Juniperus chinensis, frei aufrechte Form, 18 Jahre	S

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

Y04.005.S	Ehrenpreis des Thüringer Ministerium für Infrastruktur und Landwirtschaft für ein kleines aber spezielles Sortiment von Einzelbonsais in den unterschiedlichsten Gestaltungsarten	EP
-----------	---	----

Greizer Bonsaifreunde

Ausstellergemeinschaft

Greizer Bonsaifreunde

Raunerstr. 7

07973 Greiz

Aufgaben-Nr.:	Aufgabentext	Medaille
H00.001.H	Potentilla 18 Jahre	G
H00.002.H	Picea abies	G
H06.027.F	Larix decidua, Wald, 26 Jahre	G
H06.028.F	Carpinus betulus, frei aufrechte Form, 41 Jahre	G
H06.029.F	Pieris, Lärch, Pinus, Baumgruppe, 31 Jahre	G
H06.030.F	Ulmus paviaefolia, streng aufrechte Form, 27 Jahre	G
H06.031.F	Juniperus chinensis, Doppelstamm, 29 Jahre	S

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.032.F	Pinus mugo, frei aufrechte Form, 36 Jahre	G
H06.033.F	Quercus suber, frei aufrechte Form, 41 Jahre	S
H06.034.F	Serissa japonica (Syn. Serissa foedita), frei aufrechte Form, 41 Jahre	G
H06.035.F	Juniperus chinensis, Doppelstamm, Literat, 25 Jahre	G
H06.036.F	Betula pendula, Literat, 76 Jahre	G
H06.037.F	Picea abies, Doppelstamm, 25 Jahre	S
H06.038.F	Pinus mugo, frei aufrechte Form, 45 Jahre	S
H06.039.F	Lonicera caprifolium, frei aufrechte Form, 50 Jahre	S
H06.040.F	Quercus cerris, frei aufrechte Form, 40 Jahre	S
H06.043.F	Juniperus pfizeriana, Kaskade, 30 Jahre	G

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.044.F	Pinus abies, frei aufrechte Form, 30 Jahre	G
H06.045.F	Pinuspaviflora, frei aufrechte Form, 36 Jahre	S
H06.046.F	Rhododendron, Doppelstamm, 40 Jahre	G
H06.053.F	Acer palmatum, Doppelstamm, 21 Jahre	S
H06.054.F	Picea abies, gelehnte Form, 24 Jahre	G
H06.055.F	Ulmus parvifolia, frei aufrechte Form, 36 Jahre	G
H06.056.F	Rhododendron, frei aufrechte Form, 35 Jahre	G
H06.057.F	Ulmus parvifolia, Penjing-Landschaft, 27 Jahre	S
H06.059.F	Juiperus chinensis, Doppelstamm, 29 Jahre	G
H06.060.F	Rhododendron, frei aufrechte Form, 15 Jahre	S

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.061.F	Lagerstroemia indica, frei aufrechte Form, 20 Jahre	B
H06.062.F	Acer buergerianum, Felsenform, 25 Jahre	G
H06.063.F	Berberis vulgaris, Felsenform, 25 Jahre	S
H06.065.F	Picea abies, geneigte Form, 26 Jahre	G
H06.066.F	Lonicera nidita, Kaskade, 18 Jahre	S
H06.067.F	Ulmus parvifolia, frei aufrechte Form, 22 Jahre	S
H06.068.F	Picea abies, frei aufrechte Form, 26 Jahre	G
H06.069.F	Juniperus chinensis, frei aufrechte Form, 13 Jahre	S
H06.070.F	Hedera helix, Doppelstamm, 21 Jahre	S
H06.071.F	Juniperus chinensis, Halbkaskade, 9 Jahre	B

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

H06.072.F	Ulmus japonica, frei aufrechte Form	G
H06.073.F	Juniperus chinensis, Literat, 13 Jahre	S
H06.074.F	Juniperus chinensis, frei aufrechte Form, 14 Jahre	G
W01.024.	Bonsai Grundstilformen	S
W01.026.	Die Fichte	B
W02.054.	Japanischer Bergahorn - die Entwicklung über 20 Jahre	S
W02.055.	Größen und Klassen - Einteilung bei Bonsaibäumen nach japanischen Regeln	S
W02.056.	Yamadori - Baum aus der Natur	B
W02.057.	Chinesischer Penjing - Landschaft	G
W02.058.	Chinesischer Wacholder - vom Wachholderstrauch zum Bonsai im Stil einer Kaskade	S

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

W02.059.	Vom Samen zum Bonsai	-
Y04.001.S	Große Goldmedaille der Deutschen Bundesgartenschau-Gesellschaft (DBG) für die beeindruckende Kultivierung der Bonsais, von der Aufzucht an, in den verschiedensten Gattungen, Formen und Gestaltungsarten	GG
Y04.004.S	Große Goldmedaille der Deutschen Bundesgartenschau-Gesellschaft (DBG) für eine gelungene und ansprechende Darstellung von Informationen über Bonsais	GG
Seidl, Japanträume Japanträume Seidl		Einzelaussteller
Hanauer Str. 43 61206 Wöllstadt +49 6034 907581		
Aufgaben-Nr.:	Aufgabentext	Medaille
N00.001.F	Taxus cuspidata, Groß-Bonsai	G
N00.002.F	Ulmus, Groß-Bonsai	G
N13.001.FS	Wisteria floribunda 'Rosa'	B
V01.003.H	Standgestaltung	G

4) Bonsai

Fernöstliche Gartenkunst

W01.025.	Fujiyama	B
W02.047.	3D-Mooswand mit Felsenlandschaft	B
W02.048.	Holzfloristik	-
W02.049.	Japanisches Wasserbecken - Tsukubai -	S
W02.050.	Cortenstahlkunst und Floristik	S
W02.051.F	Sakeflaschenkunst und Floristik	-
W02.052.	Goldschalen, Gestecke und Floristik	B
W02.053.	Wurzel des Lebens	-
Y04.003.S	Große Goldmedaille der Deutschen Bundesgartenschau-Gesellschaft (DBG) für die gelungene Integrierung der Bonsais in die bestehende farbenprächtige Hallenschau mit Hortensien und Azaleen	GG